

Йонатан Видгоп

Израильский писатель

БИОГРАФИЯ

Йонатан Видгоп родился в Ленинграде в 1955 году. Был систематически изгнан из всех советских учреждений: школы, Института культуры, ВГИКа, Театрального института, нескольких театров. Лишён советского гражданства в 1988 году, репатриировался в Израиль. В СССР служил рядовым за Полярным кругом, работал погонщиком скота, слесарем, моряком, рабочим сцены, сценаристом и режиссёром 21 спектакля, 12 из которых были закрыты властями.

В Израиле: режиссёр, исследователь. Автор двенадцати книг. Основной жанр — магический реализм; критики сравнивают его прозу с Борхесом, Кафкой и Бруно Шульцем. Роман «Свидетельство» издан в Москве издательством «Новое литературное обозрение» (НЛО) в серии «Художественная словесность». Проза и поэзия опубликованы в переводе на английский в литературных журналах более 30 стран мира.

Опубликовал научные статьи по теории хаоса в Physical Review E и Physica A, а также о межпоколенческой передаче черт идентичности в еврейских семьях (теория метакланов) в журнале F1000Research. Основатель института Am haZikaron, поддержанного комитетом из 55 Нобелевских лауреатов.

"Генетическое родство прозы Видгопа с текстами Кафки очевидно, даже если бы автор не снабдил книгу эпиграфом из него"

— Ольга Балла, «Еврейская панорама», о романе «Свидетельство» (НЛО, Россия)

"Роман написан на вырост. Его настоящие читатели, вероятно, только появляются"

— Гасан Гусейнов, доктор филологических наук, RFI

"Вызвать ужас при помощи слова — задача крайне сложная. Видгоп справляется виртуозно"

— Алина Челнокова

"Метафоры забвения напрямую касаются Холокоста — не упомянутого в романе, однако присутствующего гигантской фигурой умолчания"

— Евгения Риц, Jewish.ru

"Новеллы Йонатана Видгопа представляют собой увлекательную смесь сатиры, абсурдизма и экзистенциальных комментариев. Они читаются как кошмар в стиле Кафки, переплетённый с гротескным юмором Гоголя"

— Lunaris Review, Нигерия

ПРЕМИИ

- Премия Meridian 2022, категория «Проза» — ежегодная награда литературного журнала Университета Вирджинии (США). За рассказ «Кочевники».
- Proverse Poetry Prize 2025 — международный поэтический конкурс издательства при Китайском университете Гонконга. За стихотворение «Эти деревья в чужом лесу...»
- Грант Президента Государства Израиль на издание книги «Падающие на нас птицы» (1999).
- Премия Zeiti Yerushalaim в категории «Еврейская мысль» и медаль «За вклад в развитие национального духовного наследия еврейского народа» (2007).
- Грант Евро-Азиатского Еврейского Конгресса на написание книги «Ненастоящие хроники».

КНИГИ

- «Падающие на нас птицы» — книга новелл (Moria, 1999)
- «Краткая энциклопедия сексуальности» (Mainstream United, 2013)
- «Свидетельство» — роман (Mainstream United, 2020; НЛЮ, Москва, 2023)
- «Сага о некумеках» — героический эпос (Mainstream United, 2020)
- «Россия. Трёхлетний погром» — сборник свидетельств (Am haZikaron, 2023)
- «Этнос тысячелетий» (Am haZikaron, 2023)
- «Ненастоящие хроники» (Am haZikaron, 2026)

Еще пять книг готовятся к изданию.

ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИКЕ

Журналы:

Израиль

«Двоеточие» • «Нота Бене» • «Невероятные евреи» • «Сонар»

Россия

«Меценат и Мир» • «Литература» • «Комментарии»

Международные публикации (на английском)

США: Meridian (Университет Вирджинии), The Los Angeles Review, Pembroke Magazine (Университет Северной Каролины). Великобритания: Litro (Editor's Pick). Ирландия: The Galway Review. Швеция: Two Thirds North (Стокгольмский университет). Хорватия: The Mad River. А также журналы в Германии, Франции, Бельгии, Швейцарии, Италии, Японии, Индии, Сингапуре, Китае, Нигерии, Южной Африке, Австралии и других странах.

ПЕРЕВОДЧИКИ

Leo Shtutin (основной переводчик) — DPhil, Merton College, Oxford. Автор монографии *Spatiality and Subjecthood in Mallarmé, Apollinaire, Maeterlinck and Jarry* (Oxford University Press, 2019). Лауреат Rossica Young Translator's Prize (2010).

Reilly Costigan-Humes — лауреат EBRD Literature Prize 2022 за перевод Сергея Жадана (Yale University Press).

Nina Kossman — поэт, писательница, переводчица. Стипендиат NEA. Лауреат UNESCO/PEN Short Story Award. Редактор EastWest Literary Forum. Переводчица Марины Цветаевой.

КОНТАКТ

Пресса и деловые предложения:

itzhak8@gmail.com

Сайт: vidgor.co.il

Facebook: facebook.com/alexanderjonathan.vidgor.3

Литературное представительство: проф. Ицхак Фуксон / Am haZikaron Institute, Тель-Авив
Март 2026